



## **Bases i convocatòria del concurs de dramaturgia per a microteatre 2021**

### **1. Objecte dels premis:**

L'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre convoca el concurs municipal de dramaturgia per a microteatre 2021.

El projecte de dramaturgia per a microteatre neix amb l'ànim de promoure l'interès vers les arts escèniques a la població jove i adulta del municipi i, especialment, en tot allò relacionat amb el món de l'escriptura de guions teatrals per a peces de microteatre.

Aquestes bases tenen com a objectiu regular i fer públics:

- El procediment a seguir per a la presentació al concurs dels guions teatrals de microteatre.
- Els criteris per a la seva valoració.
- La metodologia per seleccionar la resta de guions que es representaran a la mostra de microteatre de febrer del 2022.

Els textos teatrals guardonats i/o seleccionats es representaran en espais municipals singulars, en petit format, on un nombre de públic reduït es situarà molt a prop dels actors i actrius. Els textos seran interpretats i dirigits per alumnes de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre.

### **2. Principis**

L'atorgament d'aquests premis per part de l'Ajuntament de Montornès s'exerceix en l'àmbit de les seves competències de foment en l'àmbit de la cultura i l'educació, i de conformitat amb els principis de publicitat, objectivitat, lliure concurrència i igualtat, i amb adequació a la legalitat pressupostària. El procediment per a la concessió d'aquests premis serà el de concurrència competitiva.

### **3. Requisits**

Per participar en aquest concurs cal ser resident a Montornès del Vallès en el moment de presentar el guió i ser major de 16 anys.

Aquesta convocatòria s'adreça a qualsevol persona no professionalitzada en l'àmbit de l'escriptura de textos i/o guions teatrals de qualsevol mena.

### **4. Termini de presentació**

El termini de lliurament de treballs finalitzarà el diumenge 7 de novembre de 2021 a les 23.59 h.

Aquestes bases entraran en vigor al dia següent de que s'hagi publicat íntegrament en el Butlletí Oficial de la Província, tauler d'anuncis i a la Web municipal, i continuarà en vigor mentre no s'acordi modificar-lo o derogar-lo.

## **5. Presentació de les obres**

Els guions de microteatre s'hauran de presentar, obligatòriament per correu electrònic, en format electrònic Word, Lliure Office, o PDF.

Els participants hauran d'enviar dos correus electrònics:

- Un primer correu amb el fitxer amb el guió de microteatre presentat sense signar.
- Un segon correu, identificat amb el títol del microteatre, on figuraran les dades següents:
  - Títol del microteatre
  - Nom i cognoms de l'autor/a
  - Domicili
  - Telèfon de contacte
  - Adreça de correu electrònic.

Els treballs s'hauran d'adreçar a: [emusica@montornes.cat](mailto:emusica@montornes.cat)

Un cop rebut el treball l'organització enviarà un correu electrònic per confirmar-ne la correcta recepció per part del personal administratiu de l'Escola.

Un cop el jurat hagi deliberat contactarà amb el guanyador, amb l'accessit i amb la resta d'autors/adores dels textos seleccionats per representar-se per comunicar aquest fet.

La participació en aquest concurs suposa la total acceptació d'aquestes bases així com totes les decisions del jurat, així com també:

- Manifestació expressa del caràcter original i inèdit de l'obra que es presenta i del compromís de no retirar-la del concurs una vegada presentada, sens perjudici d'allò establert a l'apartat 2 de la base que fa referència a les exclusions.
- Manifestació expressa de la titularitat de la persona autora sobre tots els drets de l'obra i que la mateixa es troba lliure de càrregues o limitacions als drets d'explotació.
- Manifestació expressa d'acceptació de la persona autora de les presents bases i el contingut de la convocatòria del premi corresponent.

## **6. Presentació dels guions al concurs:**

No es tindran en compte els treballs premiats en altres concursos o aquells pels quals els seus autors hagin percebut qualsevol compensació econòmica. Tampoc es tindran en compte els treballs que suposin, del tot o en part, còpia o plagi d'obres ja publicades, ja sigui pròpies com d'altres persones.

- Els treballs han de ser escrits en llengua catalana i/o castellana.
- Només es pot presentar un treball per participant.
- El textos de microteatre presentats han de tenir una durada entre 10 i 15 minuts en el moment de la seva representació escènica.
- Les peces han de poder ser representades per un màxim de sis actors i/o actrius.

## **7. Tema:**

La temàtica dels guions presentats és lliure.

## **8. Premis:**

Es lliurarà un premi de 200 euros per al guió guanyador i un altre de 100 euros per al text seleccionat com a accèssit. A la resta d'autors amb textos seleccionats per a representar, se'ls obsequiarà amb un petit obsequi.

La partida pressupostària assignada per aquests premis és l'aplicació pressupostària número 36.326.48000 "Premis Microcontes", del Departament d'Educació.

## **9. Lliurament dels premis:**

Els premis, tant pel guió guanyador, com per a l'accèssit, es faran públics a l'acte de representació dels textos seleccionats, on també es lliuraran diplomes de participació a tots els autors i autores dels textos seleccionats per a la seva representació.

L'organització, abans, es posarà en contacte amb els autors o autores d'aquests textos, triats pel jurat, per convidar-los a l'acte i comunicar la seva condició de seleccionats.

## **10. Propietat dels treballs:**

Les persones premiades mantindran la possessió dels drets morals sobre les obres, però no en podran fer una utilització comercial. Sempre que hagin de fer esment del microteatre, hauran de citar l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre i en conseqüència l'Ajuntament de Montornès del Vallès com a propietaris.

Els guions premiats i seleccionats per a la seva representació podran ser utilitzats per l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre de Montornès del Vallès per a la seva publicació i reproducció en qualsevol mitjà, indefinidament i sense limitació de cap mena, sempre amb la indicació del nom de l'autor o autora.

A aquests efectes, l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre i l'Ajuntament de Montornès del Vallès podran publicar, reproduir i exercir els drets d'explotació directament o en col·laboració amb altres entitats, igualment sense limitació de cap mena i per temps indefinit.

Els autors es responsabilitzaran de la no existència de drets de tercers.

El mer fet de participar, no pot generar drets de cap mena en els autors dels textos, llevat dels casos esmentats de les persones guanyadores, les quals tenen dret als premis corresponents.

## **11. Protecció de dades:**

En compliment d'allò disposat a la Llei Orgànica 3/2018, de protecció de dades personals, s'informa que les dades personals dels participants en el concurs seran incorporades en un fitxer de dades que té com a única finalitat gestionar aquest Premi.

## **12. Jurat i criteris de valoració:**

El jurat és l'òrgan de caràcter col·legiat que proposarà l'atorgament de cada un dels premis. La composició dels mateixos es determinarà lliurement a proposta de l'àmbit o àrea amb atribucions en matèria de cultura o educació. En tot cas, el jurat haurà d'incloure persones competents i de prestigi en el món literari, acadèmic, o de l'àmbit de l'art dramàtic. El nombre de membres del jurat no ultrapassarà el de 7 persones, una de les quals actuarà com a president.

Les deliberacions del jurat seran secretes i les decisions s'adoptaran per majoria simple, tenint el president vot de qualitat en cas d'empat. Els criteris de valoració objectius seran els d'originalitat, qualitat del text escrit, possibilitats escèniques, i dramaturgia; amb una puntuació màxima de 5 punts per a cadascun d'aquests criteris de valoració.

El Jurat es reunirà per deliberar en el lloc i data proposats per l'organització durant el mes de novembre, a on es decidiran les obres premiades. Aquesta deliberació es farà pública durant el mes de febrer en un acte formal de representació de les obres.

El Jurat seleccionarà **quatre textos** finalistes en funció de la seva originalitat, possibilitats escèniques, dramaturgia i qualitat del text escrit. Entre els textos seleccionats, el Jurat n'escollirà dos: el guanyador i un accèssit.

A judici del jurat, qualsevol premi podrà declarar-se desert.

Qualsevol circumstància o conflicte no previst per aquestes bases serà resolt pel jurat i per la direcció de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre de Montornès del Vallès.

## **13. Devolució de les obres no premiades:**

Els arxius de les obres no premiades seran eliminats.

## **14. Òrgans competents per a la l'aprovació de les bases i per a la concessió dels premis:**

L'òrgan competent per a l'aprovació d'aquestes bases i per a la posterior concessió dels premis és la Junta de Govern Local.

## **15. Termini, forma de pagament i justificació del compliment de la finalitat per a la qual es concedeixen els premis:**

Un cop es coneguin els guanyadors del concurs, les persones premiades hauran

d'acreditar-se amb el seu número de DNI/NIE i aportar les seves dades bancàries, en el termini de deu dies hàbils, a la recepció de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre, Carrer Can Parera, 36, 3a planta; o per correu electrònic a [emusica@montornes.cat](mailto:emusica@montornes.cat), per tal que se'ls faci la transferència bancària amb l'import del premi.

Es procedirà al pagament un cop l'òrgan competent per a la concessió dels premis així ho aprovi.

#### **16. Recursos a interposar:**

Contra aquest acte, que exhaureix la via administrativa, i és immediatament executiu, i de conformitat amb els arts. 123 i 124 de la Llei 39/2015, de l'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, podeu interposar els següents recursos:

Amb caràcter potestatiu, recurs de reposició davant el mateix òrgan que ha dictat l'acte, dins el termini d'un mes, a comptar des del dia següent a la recepció de la seva notificació.

Alternativament, recurs contenciós administratiu davant els jutjats contenciosos administratius de Barcelona, dins el termini de dos mesos, a comptar des del dia següent a la recepció de la seva notificació, de conformitat amb els arts. 8 i 46 de la Llei 29/1998 del 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Contra la resolució del recurs de reposició, podeu interposar recurs contenciós administratiu, davant els jutjats contenciosos administratius de Barcelona, dins el termini de dos mesos, a comptar del dia següent a aquell en què rebí la seva notificació, si aquesta fos expressa; si no ho fos, el termini serà de sis mesos, comptats a partir del dia següent a la què es produís la desestimació presumpta del recurs.

Tot això, sense perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es estimi pertinent.